



© aus dem Film „Ferdinand“



## Fragen für Unterrichtsgespräch zum Lebensraum „Zivilisation“

Ferdinand ist ein Kampfstier, der mal fröhlich und mal traurig ist.

- Was meint ihr, wieso in animierten Filmen die Tiere meist Gesichtsausdrücke wie wir Menschen haben (z.B. freudig, ängstlich, traurig)?
- Sieht man echten Tieren ihre Stimmung auch im Gesicht an?

### Lösungs- und Diskussionshinweise:

- Vermenschlichung von Tieren soll beim Zuschauer\*in Emotionen erzeugen und Identifikation schaffen z.B. auf Themen wie Umgang mit Haustieren, Unterschiede im Umgang mit Nutz- und Haustieren, Tiere in der Unterhaltungsbranche eingehen
- Je nach Tier gibt es unterschiedliche Körperteile an denen man ihre Stimmung erkennen kann. Pferde: Ohren; Hund: Schwanz und Gesicht



© pixabay/W.Wiedenhofer



## Spanisches Kampfrind

Kampftiere sind männliche Rinder, einer speziell für den Stierkampf gezüchteten Rinderrasse.

- Was haltet ihr von Stierkampf? Für welchen Zweck werden Rinder bei uns in Deutschland hauptsächlich gezüchtet?
- Welche Vorteile hätte es, wenn die Menschen weniger Fleisch und Milchprodukte essen würden?

### Lösungs- und Diskussionshinweise:

- Tierwohl versus Tradition und Unterhaltung z.B. auch im Zirkus oder Zoo
- Hauptsächlich Zucht für Fleisch (männliche/weibliche Tiere) und Milch (nur weibliche Tiere) → verschiedene Rassen
- Weniger Fleisch/Milch: Tierwohl, Massentierhaltung, weniger CO<sub>2</sub>, Waldrodung für Tierzucht und Nahrung für Tiere, Unterschiede im Umgang mit Nutz- und Haustieren